中華民國 105 年 7 月 第 5 期

◆發行人:宏印法師 ◆發行所:慧日講堂 ◆編輯:慧日法音編輯組 ◆創刊:2014 年 10 月

◆郵政劃撥帳號: 00143225 郵政劃撥戶名: 慧日講堂 、着日法合意

 郵 資 已 付

 台北郵局許可證 台北字第6701號

 印 刷 品

無法投遞時請退回

◆地址: 10489 台北市中山區朱崙街 36 號 ◆電話: (02)2771-1417 ◆傳真: (02)2771-3475 ◆ E-mail: light.wisdom@msa.hinet.net

◆網址:http://www.lwdh.org.tw

一、個人修好?還是團 體修好?

佛,究竟一個人修, 比較好?還是加入僧 團,過團體生活比較理想?

如果修行者能夠藉由每 一次的逆境考驗,來調適 自己的認知,這對修行是 有助益的,一段時日以後, 一定可使自己的修行獲得 更上層樓的功力。

二、自修與外弘要平衡

有很多人,學佛一段時間後,便十分熱切地欲藉由佛法來幫助眾生,殊不知自己功力不夠,定力不深,反而很快被世俗給同化了,這是很可惜的事。因此,修行者要走入人群,

教學的三則感悟

◎釋開仁(慧日講堂副住持)

是可以的,但不能因此荒 廢了原本該作的自我修行, 換言之,接觸眾生與自修 是須妥善安排與規畫的, 兩者花的時間與心力要並 重,所謂「為學日增,為 道日損」。僧俗二眾皆然!

舉我個人教學為例,曾 有退居的師長提醒我們, 教學或弘化是有意義的事, 但我們畢竟還年輕,資歷 尚淺,不宜全部心力放在 書本上或跟眾生的互動上, 因為過去修學的資糧是會 掏盡的, 道心也會被俗塵 蒙蔽的。所以,這條修行 的路上,每週或每月要安 排靜態及動態之平衡,動 則思靜,靜則思動,讓修 治自心習氣煩惱的道力繼 續增上,而對應外弘的種 種又不偏廢,這樣才會走 得長遠。

師長說曾看熱忱外化的 年輕法師,剛開始個人及 道業還算能把持住,但日 子久了,人際關係複雜之 後,就看到這位年輕法師 越來越俗化,甚至已無法 發現自己的不足在何處了。

這是很現實的經驗,所 以有為的年輕法師,定要 謹記這份座右銘,讓自修 與外弘平衡,並真能實踐 自利利他的遠大標的!

三、拿著念珠,即指修 淨土嗎?

近日看到性空長老回答 自己喜歡「手上數著念珠」 的開示,悲欣交集。他答 道:「有時念佛,有時念 咒,有時什麼都不念,只 是握著。其目的都是一樣, 收攝自心,安心。」

以前,我在念佛教史的 課程時,總是不解為何一 味的原始佛教,逐漸會出 現部派分裂?慢慢隨著人 生經歷多了,才恍然心開 意解。

這番對話,一直迴盪在 我的內心,且不斷自問: 「我回答別人一句佛號, 或手拿著念珠,即指我也 在修淨土法門嗎?」我想 不會吧。就如我們參訪天 主教堂,神父跟我說「阿 門」時,我自然也會跟他 回一句「阿門」,這並不 代表我信天主吧。

一味的佛教會分裂,會 成為異端分子的抨擊,不 是無因無緣的。因為假如 佛弟子本身,已出現固執 自是他非,或唯我獨純的 念頭,無法包容五事不具 者,無法體諒信心不具者, 甚至看不見別人握著念珠 的目的,「只是為了收攝 自心,安心」的話,無形 的城牆就從自心築立而不 自知了。

話說回來,不管修什麼 法門,我們要觀察一個人 修行有沒有到家,其實不

想自己,想想佛教,想想眾生,一味一清淨的釋尊教誨,莫因個人福淺智薄而讓其蒙受誤解,請問您忍心讓無助惘然的假然的心無所依靠嗎?假然心不忍心,請放下自我的的不忍心,請放下自我的的學嚴,同時無形中也能讓嚴重分化的佛教現況得以相敬和合及相互尊重。



慧日講堂人文講座 105年度上半年



般若心經五段結構義理說明

◎張美華

棄佛法核心的《般若經》卷 多義深,《心經》以精簡的 二百六十字概括攝盡,為《般若 經》的心要。

慧日講堂人文講座於3月27日 由藍吉富教授主講「般若心經五段 結構義理說明」。首先,藍教授 將佛教徒分為四類,也就是在《廣 論》的下士道之前,多了一類「求 現世效驗、消災祈福」型,依他的 觀察,此類「初機」型的佛教徒佔 最多數。

每一類佛教徒有其修行的法門和 方法,淺深不同。教授認為,應掌 握「見、修、行、果」四個概念; 「見」是對法門所依據的原理(如 經典的聖言量) 有基本認知,進一 步如何「修」(靜態)、如何「行」 (動態)、「果」位是什麼,才能 有個基準,不致流於盲修瞎練。

《心經》是證悟的法門,相對應 的修行者屬性是第四類「自利利 他」的大乘佛教徒;藍教授將《心 經》的經文分成五段來說明其義理:

段落	經文(簡引)	義理說明		
	觀自在菩薩, 度一	具體而微的展現了觀自在菩薩修證般若的		
	切苦厄。	「見修行果」。		
	色利子,色不異空,	修證的原理。		
	亦復如是。			
三	色利子,是諸法空	證悟者所入的空性境界的實況,一切相不		
	相;無智亦無得。	現。		

以無所得故,菩提薩埵, 兀 依般若波羅蜜多故, 得阿耨多羅三藐三菩提。

故知般若波羅蜜多,是 |大神咒,是大明咒,……|對般若波羅蜜多的讚語。 菩提薩婆訶。

在緣起無常、一切法自性不可得的基礎下 修空性,不但聲聞證入涅槃,即使是三世 諸佛,都要依循此「三相(我相、法相、 空相)不著」的般若理路證得無上菩提。

菩薩道所行的六度中,藍教授認 為,布施、持戒、忍辱可說是「人 際關係」,這除了信願、慈悲外, 主要也是因為菩薩具備了「勝解空 性」的本領,能觀一切法如幻如化 (印順導師《學佛三要》),不執 取而心調柔的長時間廣利眾生,為 修行的動態實踐。

般若是菩薩靜態的修行,目標是 體證無為的空性——諸法實相,進 入「絕對無」的境界。《般若經》 中常用「不、無、空、非」等否定 字眼,是以勝義諦的角度否定自性 執,並不是要否定世俗諦的緣起 有。所以藍教授指出,般若修行的

要領是要從有為法(五蘊身心)切 入,透視有為法的本質是空性,這 其實也正呼應了不能離開有為而說 無為的「當體即空」,也即是因待 有為而假立無為;離開了有為,無 為也不可得。

菩薩要長在生死中修菩薩行,自 然要在生死中學習,要有一套長在 生死,而能普利眾生的本領……。 因此,除了「堅定信願」、「長養 慈悲」,主要的是「勝解空性」。 觀一切法如幻如化、了無自性,得 二諦無礙的正見,是最主要的一 著。



印順導師對《般若經》思想 及其發展的闡釋

◎杜春蓮

蓋 慈法師於 4 月 24 日蒞臨慧日 講堂人文講座,講「印順導 師對《般若經》思想及其發展之闡 釋」。法師講來十分輕鬆,講述的 內容讓我如雷貫耳。法師所引用的 導師的著作,雖然我在課程中曾經 學習過的,但法師所講述的幾個重 要觀念卻是我沒有好好把握的,真 是慚愧。謹摘述重要內容如下:

1、佛法是先有法門,再經展轉 傳授,然後編集成經本,決不能想 像為一般的「創作」。集出以後,



有疑難的,增補些解說;有關的法 義,也會增補進去,文脈也會漸漸 地增廣起來。

2、般若波羅蜜為一切菩薩法門 的核心。般若是不取著一切也不捨 一切的勝義慧。般若是體悟的修證 法門,不是義理的敘述或解說。般 若不是世俗智慧,而是依世俗智而 引生的。般若在發展中,現證無分 別與世俗分別(聞思修的正分別) 相聯接:依分別入無分別,依文字 入離文字,依世俗入勝義,成為「般 若法門」的方便。

3、「原始般若」法門是從現存 的「下品般若」中抉擇出來的,在 「下品」序分中,須菩提所說的內 容,是啟發的、反詰的、修證的, 這就是「原始般若」的部分。「原 始般若」是直入無生的深觀;其特 質是「無諍行」。從實質說,是遠 離一切戲論,一切諍執的寂滅。諸 法但名無實,菩薩也但有名字。菩 薩不住一切法,不攝受一切法,名 為「諸法無受三昧,菩薩修習相應 了,就不會退轉而墮入二乘,所以 這是不共「二乘」的般若波羅蜜。 原始般若的一貫特徵,是從菩薩與 般若,開示無可教、無可入、不應 住、不應念,引入「無生」的深悟。

4、「下品般若」是適應一般人 修學的般若法門,從讀、誦、書寫、 供養等說起,以聞思修為方便,不 但要安住、修習、相應、不離般 若,也要思惟、觀察,及聽聞、讀、 誦、受持。菩薩修學的歷程有五階 位:(1)發大菩提心。(2)如說 行——與般若波羅蜜還沒有相應的 階段。(3)行六波羅蜜,修習般 若波羅蜜相應行。(4)不退轉。 (5)一生補處。「下品般若」是「般 若道」,重於般若的無所取著,悟 入如如法性(沒有「方便道」的內 容)。

5、「中品般若」「後分」是重 於方便的化他。依二諦說明「一切 都不可施設,而為什麼要說法等」。 「前分」說明佛智要從菩薩修習廣 大的功德中來,而這都非學般若不 可,不只是「下品般若」那樣的攝 導五度。「中分」從大乘是菩薩行 的見地,列舉了大乘法門的內容。

6、「上品般若」是以「實有菩薩」 之教學,對治無相散動。

總結:「印順導師對《般若經》 思想及其發展的闡釋」提供學習者 一條修學般若法門清楚的道路,令 修學者更能正確掌握法門的核心要 義。令人感佩、感動、又感恩。



印順導師的佛陀觀

人 教與其他宗教有一個很大的 **7**差別,那就是佛教的創始 者——釋迦牟尼佛,是以人身而實 現正覺解脫的聖者。要了解佛教, 就必須對佛陀的聖格和正覺有深刻 的認識。慧日講堂住持宏印長老有 鑑於此,乃禮請素有豐富佛學涵 養、表達條理分明的圓波法師於5 月22日為大眾開示「印順導師的 佛陀觀」。

法師首先對佛教的早期發展作一 概說。從佛教以前的印度文明(吠 陀創始、梵教極盛及東方教派興 起)、佛世時代背景(政治上強凌 弱而進行兼併、宗教上則是婆羅門 教逐漸腐化,新思想趨於極端)、 佛陀一生的行誼、以及佛入滅後, 描述佛陀事跡的「本生」、「因 緣」、「譬喻」等娓娓道來,讓聽 眾對佛教的發展有一清楚明白的認 識。之後再針對佛教主要部派(上 座部、大眾部及說一切有部)以及 大乘佛教的佛陀觀, 一一加以剖 析,最後提出印順導師對佛陀觀的 抉擇,以及對於正確佛陀觀的看法

法師提及, 佛陀觀的思想發展到 部派時期,產生了各部不同的見解 和爭論。爭論的關鍵主要在於佛陀 的色心和佛身的「有漏」與「無漏」 上。以佛陀的色心而言,有部以為 佛入無餘涅槃,即灰身泯智,不可 談有色有心; 上座部以為佛入無餘 涅槃,色是沒有了,但斷煩惱的淨 智還是有的,亦即是有心而無色的; 大眾部則以為佛的色身是無漏的, 因此色身也是所歸敬的。另外從佛 身的有漏、無漏來看,上座部主張 佛是現實人間的,與一般人相同, 因此是有漏的;大眾部則以為佛身 是無漏的,佛之所以有病服藥,是 方便示現,真實佛是在兜率天上。 由此可見持現實、理性觀點的以說 一切有部為主,認為佛陀的色身和 凡夫一樣是有漏的,同樣會有生、 老、病、死;相對地,大眾部則發 展出理想的、信仰的佛陀觀,認為 佛陀的色身是無漏的,所以會生、 老、病、死都是為了方便示現。

初期大乘佛教的佛陀觀,開展得 更為理想化。其共通的佛陀觀是究 竟寂滅而德相無邊。除了認為佛是 無所不在、無所不知、無所不能外, 還有三世佛與十方佛的思想。由於 在當時鑄塑佛像也流行起來,與十 方佛的信仰相融合,使得「現在佛 悉在前立」的念佛三昧,也跟著興 盛起來。

後期大乘佛教的佛陀觀中, 唯識 系提出佛有三身(自性身、受用身、 變化身)及四智(成所作智、妙觀 察智、平等性智、大圓鏡智)的思 想;真常大乘為攝化外道而說如來 藏我,這是適應世間的妙方便,但 其融攝印度神教的程度,卻日漸加 深,形成「天佛不二」,不只是理 論的,更是信仰的。

導師對於佛教歷史發展中各時期 對於佛陀觀持有不同的看法,均有 深刻的了解並加以抉擇,提出自己 的觀點:

1、針對有部忘卻「佛身無漏」, 以為佛陀的饑渴寒熱,與自己一 樣,導師指出佛陀的偉大在於無漏 功德,有部的佛陀觀,是照著苦行 厭離者自己的想像而複寫的。

2、針對大眾部的擬想觀,以為 證無生法忍的菩薩就是成佛,或者 認為釋尊成佛久矣,現在不過是示 現,導師認為要離卻擬想,佛陀「在 天而天,在人而人」,何必執著?

導師指出,正確的佛陀觀,應該 理解佛在人間的確實性, 並確立起 人間正見,把握出世(不是天上) 正見的佛陀觀。阿含經云:「諸佛 世尊,皆出人間,不在天上成佛 也」,就是最好的說明。佛陀成佛 的絕對智證,就是在人間相對地完 成。此外,見緣起即見法,見法即 見佛,亦是正確的佛陀觀。

佛陀教化弟子,不以權威的領袖 者自居,而與弟子保持師友的關 係,並以平等心對待其他僧眾,迴 施物於僧,不欲厚於己。佛與佛弟 子的心行,除謀生死的解脫外,兼 求淑世善生之道。佛陀崇高的諸多 德性、悲懷、平等、躬行及身教等, 都是值得我們學習的榜樣。導師以 深邃的智慧,指導我們正確的佛陀 觀,倡導人間佛教,鼓勵大家在平 常中就可以隨分行踐菩薩道,使佛 法能實際而直接的利濟人群,其苦 口婆心與大悲大智的精神,適足以 令人尊敬與感佩。身為佛弟子的一 份子,除了要對佛陀的聖格與正覺 有深刻的認識外, 更要時時記住佛 在人間,即人成佛,學習佛陀的慈 悲與智慧,在菩提道上努力精進。











1949 前後佛教法師的調適問題

◎詹進才

全黨向國民黨爭奪政權有近 三十年之久的歷史過程,其 革命作風,以及信奉馬列主義的思想,以為「宗教是人民的鴉片煙」, 「宗教與唯物主義或科學是敵對的」。佛教徒在有選擇的情況下, 願意留在中共統治的中國,必有其 艱難的決定與憧憬。而在國民黨兵 敗退往台灣之際,決定跟隨國民黨 及國民政府到台灣,他們的抉擇體 現了有進無退的決心,甚至願意臨

危蹈海。

我國政治社會產生重大變化時, 佛教徒如何因應抉擇,陳博士選了 明真、虛雲、道安、印順等四個個 案,作對照性的探討。這四位法師 在一九四九年前後有一定的知名度 及影響力,尤其對國共兩黨的政權 性質相當具有感受之情,論述之 力。

明真法師在中共建國後,以僧人身份參政議政,擔任佛教及人民代

表多種職事頭銜,是一位心理相當 涉入現實,出離心不是很重的人。 其政治思想比較左傾,對於新時 代、新生活方式的來臨,已經不是 適應、接受而已,而採取積極投入, 熱情擁抱的態度,主張不要在人民 立場以外「再妄執一個佛教徒的立 場」。

虚雲法師自雲南雞足山開始,廣開戒法,度眾無數,重建祖師道場,由於閱歷豐富,看待政治的態度是很平常的。在經濟生活方面的適應並不困難,但在政治方面則受到很大的干擾。

道安法師志在復興中國佛教,很 像明真、巨贊一般掛著很多頭銜, 在政治、佛教之間與明真政治立場 不同,其奔走宣傳「中共迫害佛 教」,他做了不少佛教事業,但對 他的佛學、道德修為助益不大。

印順法師生性內向,不愛活動、 應酬,只是心在佛法,對世間事緣 沒什麼興趣,是承續並弘揚太虛思 想的「學問僧」,他是最能從佛法 的立場批判馬克思共產主義的代表 者,在台灣潛心著作,成就斐然。

有幸恭讀印順導師的《妙雲集》、 《華雨集》、黑皮書真是最感幸福 的事,感恩經過浩劫後,佛法在這 片淨土重生,核心精準介紹、整理 釋尊法教,當珍惜,實踐。

1 上 所為何事

通五一次的「印順導師著作導讀班」,此期導讀的書目為《學佛三要》,全書共分十一章,近三個月紮實的課程由宏印長老、開仁班主任及多位福嚴法師帶領。課程宗旨是為了「培養佛法的正見基礎,建立正道的修行方向」。說法者平日精勤備課,上課時充滿熱忱,對於曾在佛門裡載浮載沉的我而言,那是難以言喻的悲欣交集。

導師於《學佛三要》第四章中說: 「佛法決非萬別千差,而是可以三句 義來統攝的,統攝而會歸一道的。不 但一大乘如此,五乘與三乘也如此。 所以今稱之為『學佛三要』,即學佛 的三大心要,或统攝一切學佛法門的 三大綱要。」

什麼是「三要」?如《般若經》所 說:「一切智智相應作意,大悲為上 首,無所得為方便。」也就是「信願、 慈悲、智慧」,此為菩薩修行的三要 門。然行有多元、願有大小,要如何 刮垢磨光?如何落實正向的「行」? 當然還是得細水長流地從聞思修開始。

「佛學之要在慧學;唯慧學足以表彰佛法之特色;唯有慧學,直接通達佛教的深奧之處;唯依慧學能成聖者……。」第九章〈慧學概說〉把有關經藏裡慧的部份全部蒐集,細心的班主任怕我們一知半解,因此作了補充講義。在慧日講堂網站「導師著作導讀班」都可以看到完整的講義、課後補充講義及mp3。這樣無私的將法音宣流四方,需要多少人力與物力?「後賢如未諳斯旨,往往將經容易看」!感念眾人的成就,這些得來不易的法寶,應生珍重想。

為了讓同學更有「專注力」,法師 們上課時會運用笑話、舉例和反詰 法,不讓我們進入「禪定」狀態。我 試舉兩則記憶深刻的例子:

例一:在擁擠的高鐵車廂,一對年輕夫妻懷抱啼哭不已的幼兒無位可些,會常法師對於他們的苦惱感同身受……。而他的智慧勸說令坐者不起

憂惱,仁憫之心幫他們「化緣」到一個位子……。原來法師可以如此巧妙地實踐布施波羅蜜!使我聯想到《大智度論》中所說的:「慈悲地中生,一切智樹牙。」慈悲是佛法的根本,與樂拔苦的慈悲心行是導師著作中一再强調的。

例二:大家參加法會時難免都會寫 一串超薦名單,期望歷代祖先都能被 超度……。圓融法師言:「與其寄託 於不可知之事,為何不切實地用信 願、慈悲、智慧利益他人?」簡單的 幾句話,卻有動人心弦的魅力,這不 是佛家常言的「自通之法」嗎?

佛法有無量門,如世間道有難有 易,倘能遇到賢明智慧的老師,必能 「以簡馭繁」、「綱舉目張」地縮減 摸索的過程。對一位初學者而言,我 寫不出導讀,也無法系統地歸納,只 能淺薄地表述聽課心得。但願能像熱 帶雨林裡的那隻小蝴蝶,偶然地搧動 幾下翅膀,藉著這微弱的氣流,吸引 您也來一窺堂奧!

① 張 玉 芳

12/25

Light of Wisdom Dharma Hall 宗旨:激勵佛教界對「人文」的重視,進而提升人文水準。 ■活動時間: 民國 105 年 9/25、10/23、11/27 日 (週日下午 2:30 至 5:00) 12/25 (週日全天) ■活動 内突: 日期 主持人 主講人 談佛法與管理 9/25 宏印法師 陳勁甫教授 10/23 早順導師的止觀思想特色及宗風 謝水庸老師 呂勝強老師 11/27 佛門與國門 開仁法師 繼 如法師

詳另張海報

龍樹思想研討會(全天)

「龍樹思想研討會」简章

宗旨:闡揚龍樹菩薩思想,建設人間淨土。

一、活動時間:民國 105 年 12 月 25 (週日) (09:30 至 17:00)

二、活動地點:慧日講堂

日期	主題	主持人	主講人		
09:30~10:00 開場演説			宏印法師、海策法師		
10:00~11:30	龍樹思想與阿含經的關係	宏印法師	大航法師		
11:30~13:00	午齋、休息				
13:00~14:30	龍樹依不二深觀而明菩薩的廣大行	宏印法師	開仁法師		
14:30~15:00	點心	時間			
15:00~16:30	龍樹思想與人間佛教的實踐	宏印法師	林建德教授		
16:30~17:00	大堂提問、解答	宏印法師	大航法師、開仁法師、 林建德教授		

四、報名方式:電話報名:(02)2771-1417 慧日講堂 / 網站報名:http://www.lwdh.org.tw Email 報名:syoung.judy@msa.hinet.net

■主辦單位:慧日講堂

■協辨單位:中華佛教青年會、佛教青年文教基金會、台北市佛教青年會

■上課地點:台北市中山區朱崙街 36 號 網址:http://www.lwdh.org.tw