



◆發行人：宏印法師
◆發行所：慧日講堂
◆編輯：慧日法音編輯組
◆創刊：2014 年 10 月
◆郵政劃撥帳號：00143225
◆郵政劃撥戶名：慧日講堂

◆地址：10489 台北市中山區朱崙街 36 號 ◆電話：(02)2771-1417
◆傳真：(02)2771-3475 ◆E-mail：light.wisdom@msa.hinet.net
◆網站：http://www.lwdh.org.tw

印公導師的晚期結論

◎釋宏印（慧日講堂住持）

印公導師於民國七十八年八月，以八十五高齡出版了一本《契理契機之人間佛教》的書。此著作所表達的理念及立場，我認為是導師一生弘揚佛法最後的表白及總結。那些不清楚導師修持法門的人，或只認為導師有學術成就，缺乏修持的而自認為有修持的人，更應虛心深入研讀！

導師於此書結尾時說：「末了，我再度表明自己：我對佛法作多方面的探求，寫了一些，也講了一些，但我不是宗派徒裔，也不是論師。我不希望博學多聞成一佛學者；也不想開一佛法百貨公司，你

要什麼，我就給你什麼。我是繼承太虛大師的思想路線（非鬼化的人生佛教），而想進一步的（非天化的）給以理論的證明。從印度佛教思想的演變過程中，探求契理契機的法門；也就是揚棄印度佛教史上衰老而瀕臨滅亡的佛教，而讚揚印度佛教的少壯時代，這是適應現代的佛法！現在，我的身體衰老了，而我的心却永遠不離（佛教）少壯時代佛法的喜悅！願生生世世在這苦難的人間，為人間的正覺之音而獻身！」

讀了這段文字，讓我深深震撼，是什麼力量？什

麼信心？使印公導師發願而擔當力承「願生生世世在這苦難的人間，為人間的正覺之音而獻身」。

導師於書中說：「人間佛教的人菩薩行，不但是契機的，也是純正的菩薩正常道。」「修人菩薩行的人間佛教，『佛法』與『初期大乘』有良好的啓示。」導師又說：「『初期大乘』是菩薩道，菩薩道的開展，來自釋尊的本生談；『知滅而不證』（等於無生忍的不證實際）的持行者，可說是給以最有力的動力。菩薩六度、四攝的大行，是在『一切法不生』，『一切法空』，『以無所得為方便』（空

慧）而進行的。不離『佛法』的解脫道——般若，只是悲心要強些，多為眾生著想，不急求速證而已。」

導師於書中提到：「人菩薩行的真實形象，以三心為基本；扼要的說，三心是大乘信願——菩提心、大悲心、空性見。」「依三心而修行，一切都是菩薩行。」初修菩薩行的，以三心而行十善為基礎，經說「十善菩薩發大心」。

導師為了說明人間佛教的契理又契機，於書中表明自己探求佛法的信念及態度。導師說：「我不是復古的，也決不是創新

的，是主張不違反佛法的本質，從適應現實中，振興純正的佛法。」

導師於民國三十一年年的《印度之佛教》一書中，自序說到：「深信佛教於長期之發展中，必有以流變而失真者。探其宗本，明其流變，抉擇而洗鍊之，願自治印度佛教始。」自序中就說得很明白：「立本於根本佛教之淳樸，宏闡中期佛教之行解（梵化之機應慎），攝取後期佛教之確當者，庶足以復興佛教而暢佛之本懷也歟！」

宏印 於蘭潭海印精舍
一零三年六月

103 年度「人文講座」

【釋開仁／台北報導】住持宏印法師秉持印順導師於慧日講堂曾創專題演講的風氣，特於 103 年的 11 月及 12 月，首開兩場「人文講座」，並強調的宗旨是「激勵佛教界對人文的重視，進而提升人文水準」。

現在是多元化思想交流的世紀，無論任何學科皆力求跨領域的思想激盪，因為固步自封的學習是難以自我突破

的，佛教也應如此，故 11/23 的首場邀請了資深的柴松林教授講解「劇變的時代」，並請黃書瑋博士當回應人。12/28 的次場則邀請侯坤宏博士講述「中共佛教史研究的省思」，回應人則臨時因林建德教授有事而請關正宗教授代為

回應。在此，也要特別感謝協辦單位「中華佛教青年會」、「佛教青年文教基金會」及「台北市佛教青年會」的全力支援與配合，更感恩與會的法師及居士等，讓兩場講座皆圓滿結束。

104 年 3 月至 5 月，也將籌辦紀念印順導師圓寂十周年的相關主題，便以讓



▲（左起）宏印長老、柴松林教授與黃書瑋博士。



▶侯坤宏博士（左）與關正宗教授。

書訊

中觀今論講義



《中觀今論》是印順導師依《大智度論》等般若、中觀的經論來解說《中論》，闡揚中觀思想與實踐的著作。歡迎索取！

主編：釋厚觀 免費結緣
出版：印順文教基金會 19.0cm×26.0cm

大智度論講義（一）、（二）



《大智度論》被譽為「佛教百科全書」，除廣釋《摩訶般若經》之外，還引用大量的經、律、論，無論是文獻研究，或是修行實踐，皆具有很高的參考價值。

主編：釋厚觀 免費結緣
出版：印順文教基金會 21.0cm×29.7cm

佛法概論講義



《佛法概論》是印順導師要介紹佛法大海的樣貌的一部著作，藉此書廣博的內容，可讓初學者平穩踏實地邁入浩瀚的佛法大海，因此可形容為「如鳥雙翼、如車兩輪」。

主編：釋開仁 免費結緣
出版：高雄正信佛青會 21.0cm×29.7cm

慧日講堂 50 年誌 (二)

歷任住持介紹

◎闕正宗

印海法師

▶ 第二、三任 1964.3-1970.3；第五任 1973.9-1976.9



一、第二、三任

印海法師，民國 16 年（農曆 11 月 12 日），出生於江蘇省如皋縣的南門橫八字巷，原籍湖北武昌，俗姓劉。1939 年 8 月（13 歲），於西門外的法華庵，隨著智明法師出家。民國 36 年春（21 歲），奉師祖及師父之命，於南京寶華山隆昌寺受具足戒，後入天寧佛學院。民國 38 年來臺，於中壢圓光寺臺灣佛學院親近慈航法師，臺灣佛學院結束後，追隨慈航法師於彌勒內院讀書一年，直到 41 年 8 月起，卓錫善導寺，處理法會與圖書管理的工作。民國 42 年，印順導師抵臺，印海法師於善導寺負起《海潮音》月刊發行工作，幫忙校對和寄發等雜務，一直跟隨著導師，正式成為印順導師的門生。新竹創辦福嚴精舍（佛學院）後，印海法師離開善導寺，轉入福嚴精舍繼續求學。（註 1）

印海法師接任慧日講堂住持後，蕭規曹隨，保持導師以往住持講堂的风格，導師住持過道場的特色是：紀念性法會少，每月必有兩次或以上的共修會，每年舉行一次佛七法會，春、夏、秋、冬四季必有一專題講經法會。鄭壽彭說：「法師接任後，勤勤懇懇，認真領眾薰修，講堂同修，在他做人與學養下，莫不率其親友，參加修學，所以每次紀念性法會，乃至佛七，都

有新同修加入。慧日講堂就這樣的不斷進步發展，此乃眾所共見的事實。」（註 2）

而印海法師維持慧日講堂的講經風格，其任內至少宣講過的主題有：天親菩薩造《發菩提心論》、「佛教的孝道觀」、《攝大乘論·所知依品》、《佛說孝子經》、「禪學概要」、《華嚴經·淨行品》、「普賢十大願」、《金光明經》、《阿彌陀經》、「淨土概要」、《勝鬘夫人經》等。（註 3）

印海法師於民國 59 年 4 月 4 日，晉山新竹福嚴精舍，5 月 17 日，卸下慧日講堂住持（註 4），同年 6 月 8 日，真華法師接任慧日講堂第四任住持，舉行晉山典禮。（註 5）

二、第五任

民國 62 年 9 月 2 日，慧日講堂新舊任住持交接典禮，原任真華法師退位，印海法師晉任第五任住持。印海法師在就任典禮上表示：「過去已曾擔任講堂住持有六年，此次因真華法師堅意辭退，而導師座下諸門人，大家各有因緣，散居國內外，新人人選難生，只好又有人復任……。」（註 6）

同年 10 月 7 日，為回應北區大專學生學佛之需，首創「慧日講堂學佛研修會」，解行並重，每二週一次，由住持印海法師講「八宗綱要」，並由顯淨、宏印、普獻、觀緣四位法師輪流主持專題演講或佛學講座。（註 7）此研修會其實是導師最早所倡導的每月兩次共修會的具體研修，所謂名正言順，而所不同者為針對北區大專學生學佛而

發。第二期「慧日講堂學佛研修會」於 63 年 3 月 3 日開辦，印海法師主講《唯識綱要》、《成佛之道》、《攝大乘論》，宏印法師介紹《妙雲集》。（註 8）

印海法師住持講堂前後三任期間，除導師外，住眾有晴虛、幻生、妙峰等法師。其中，幻生、晴虛法師擔任《海潮音》雜誌的編輯。後來有法振與妙峰法師的進駐，妙峰法師不久後即回到福嚴精舍，跟隨著導師創建了壹同女眾佛學院。當時住在講堂的年輕法師很多，有聖琉、宏印、傳起、厚宗、顯淨、顯如等法師們。後來還有導師的一名出家弟子厚行法師，就是在慧日講堂出家的。當時的當家法師先有廣善法師，後是性梵法師。演培、仁俊、續明等法師也曾短暫的住錫於講堂。（註 9）

印海法師第五任住持期間，除例行講經活動外，另一貢獻為成立圖書館。民國 64 年 2 月間，慧日講堂響應政府復興中華文化，特設「佛教正聞圖書館」。在印海法師

及監院普獻法師籌劃下，歷時半年，修建三層大樓，在臺大晨曦社等多所大專同學協助圖書編目整理下，館藏中外圖書二萬餘冊，雜誌約百種。（註 10）

民國 65 年 3 月，印海法師飛往美國紐約東禪寺講經，緣於主要是 64 年的時候受到善導寺雲霞法師的鼓勵，也因為當時亞洲國際的風潮，印海法師接受了紐約東禪寺浩霖法師的邀請。64 年 3 月間首次赴美講經說法，同時也藉著紀念「慈航菩薩上生十八週年」的機會，在紐約宣講一部《觀彌勒上生經》。翌年 4 月返臺，同時也請辭了慧日講堂的住持，計畫專心赴美。（註 11）同年 6 月 8 日，福、慧兩道場選任住持會議，經公推性梵法師住持福嚴精舍，如虛法師住持慧日講堂。（註 12）9 月 26 日，印海法師三年任滿，如虛法師接任講堂第六任住持，印海法師回到臺灣約十個月後，經過向印順導師請示及認可，隨後就順利地申請到美國綠卡。（待續）

- 註 1：《臺灣佛教數位博物館·印海法師》，<http://ccbs.ntu.edu.tw/formosa/people/1-qing-xu.html> 2010 年 10 月 22 日上網。
- 註 2：鄭壽彭，〈印海法師與慧日講堂〉《海潮音》第 51 卷 6 月號，1970 年 6 月，頁 18。
- 註 3：同註 2。
- 註 4：〈教界簡訊〉《海潮音》第 51 卷 5 月號，1970 年 5 月，封底。
- 註 5：釋傳妙主編，《福嚴精舍五十周年紀念特刊》，新竹：福嚴佛學院，2003，頁 148。
- 註 6：〈教訊簡報〉《海潮音》第 54 卷 10 月號，1973 年 10 月，頁 33。
- 註 7：〈教訊簡報〉《海潮音》第 54 卷 11 月號，1973 年 11 月，頁 31。另參見《菩提樹》第 252 期，1973 年 11 月，頁 41。
- 註 8：《菩提樹》第 256 期，1974 年 3 月，頁 53。
- 註 9：〈慧日講堂 50 年問卷調查表印海法師回函〉，慧日講堂提供。
- 註 10：〈教訊簡報〉《海潮音》第 56 卷 4 月號，1975 年 4 月，頁 31。
- 註 11：《臺灣佛教數位博物館·印海法師》，2010 年 10 月 24 日上網。
- 註 12：侯坤宏編著，《印順法師年譜》，新店：國史館，2008，頁 285。

毗婆舍那 & 正念減壓療癒

保持全然的正念，觀察呼吸，培養醒覺的心，單純觀照覺受與念頭，洞察五蘊的無我，與實相寧靜地相遇，開啟內在慈悲與智慧，輕鬆喜悅幸福活在當下。

禪修指導：**張秀丹 老師**
(清淨毘婆舍那研習中心創辦人)

禪法師承：緬甸馬哈西尊者座下弟子 - 恰宓禪師
禪修內容：正念行禪、坐禪、慈心禪、正念生活禪

禪修地點：慧日講堂（台北市中山區朱崙街36號）

禪修日期：**3/21~6/13** 每週六 09:00~12:00

報名專線：**0972-850226**

E-mail: susan@meditation.url.tw

費用：隨喜護持道場

※請穿著寬鬆衣褲、自備瑜珈墊、蓋腿布。

如何做一個在家的正信弟子

◎印順導師

一個在家的正信弟子，如果對佛法有正知見，有真信仰，那必然會流露「法味同嘗」的慈心，使自己的家庭成為佛化的家庭，家庭的每一分子，能信受佛教，領受佛法的利益。關於這一點，一般在家佛教信徒，顯然的非常不夠。有的自己信佛，卻從來不曾想到要他的家屬信佛；父母、兒女、兄弟、夫婦，或者信仰異教，也以為信教自由，不妨各行其是。信教自由，當然應尊重他們而不可狂妄的干涉。然而，難道你得到究竟的真正的佛法，就心安理得，願意你的親愛眷屬，永遠漂流於佛教以外，沈溺於邪見之中，或者僅能

得人天的福利，而沒有解脫自由的希望嗎？不可干涉他人的信教自由，難道就不應該善巧而溫和的勸化嗎？自己信佛而不想引導眷屬來信佛，這是缺乏同情，辜負佛恩！連自己的家屬，都不想引導他們來信佛，還說什麼普度眾生呢！自己有沒有化導家屬信佛的能力，是另一問題，而化導家屬來信佛的決心，每一真誠的佛弟子，必須貫徹始終，而進行溫和的、長期的說服。

假使一位在家弟子，皈依三寶以後，暴躁的變為溫柔，懦弱的變為強毅，疏懶的變為勤勞，奢侈的變為儉樸，欺誑的變為信實，怪僻的變為和易；在

家庭中，對自己的父母、兒女、兄弟、夫婦，更體貼，更親愛，更能盡著在家庭中應盡的責任。這樣，家庭因此而更和諧，更有倫常的幸福，大家會從他的身心淨化中，直覺到佛法的好處，而自然的同情，向信佛者看齊，同到三寶的光明中來。這是佛化家庭的最有效的法門，是每一在家佛弟子所應遵循的方針。最要不得的，是不知道從自己的淨化身心去努力，去表現佛弟子的精神，卻急急的要求在家庭中設立佛堂，早晚做著冗長的課誦；或者去寺院的時間過多，無形中忽略了對家庭的應盡責任；或過分施捨而影響家庭經濟的健全。這使得過著共同生活的家屬，感到他的消極氣息，或者覺得很浪費，這不但不能引起家屬的同情，引導家屬來信佛，反而引起惡感，弄得家庭不和。即使由於身為家長，

做兒女的不敢說，不好意思說，而這種不良印象，種下了兒女他年反佛的因緣了！有些丈夫為了減少家庭的苦痛，多少將就他的太太，然而內心也永是隔礙著。為了愛護自己的佛教，為了引導家屬得到佛法的利樂，正信的在家信眾，應時刻檢討自己！使自己成為對佛教的報恩者，而不是負債者！

時常見到，有些信佛的父母，不能本著佛陀的教誨（也許是根本不知道），去造成優良和樂的家庭；教導兒女，使兒女在德性、知識、技能等方面，成為佛化的良好公民。但知命令兒女去拜佛、燒香，命令兒女在早晚做著冗長的課誦，或者要他們蔬食。不理解青年兒女的心情，不培養兒女對於三寶的景仰同情，而只是按著牛頭吃草，以為

這就是引他們信佛，使他們蒙受三寶的恩光了。兒女未成年，還會莫名其妙的跟著學；一成年，就一切都變了！佛法是真正的信教自由者，信仰是需要自發的。所以父母對於兒女，應有適當的引導，而不是命令、強迫。使兒女從父母的慈愛中，接觸到三寶的光明，引發對於三寶的同情。這才能在進入成年的時代，成為一良好的正信弟子。

（恭錄印順導師，《教制教典與教學》，p.83-p.85）



心念涅槃，身在世間

◎釋開仁（慧日講堂副住持）

此時、此地、此人的佛教，不論是東西方的宗教文化，誰都曉得遠離社會人心的後果定會讓佛教走進歷史。然而，雖說佛法要適當地轉換成當代人相應性或應用性高的模式，或講白一點，就是用盡心思，但是千萬莫忘失佛法的宗教意義——由證出教。

當然，有的人會堅持說：「把宗教的面紗拿掉，不是更能契應各階層的眾生嗎？」是的，善巧人人可變，這沒問題。這當中須檢討的問題是，我們運用的這些巧方便，能引導眾生到達什麼層次？有沒有進階的規畫？有沒有偏離佛出世的本懷？諸如此類的問題，領導者都必須深思熟慮。

比如強調運用正念能減壓，這是好事，但應有次第善巧地引人契入八正道的整體性，即便只是世間八正道，也能成為人間正行的完善基礎。或如慈善救濟，這是善事，引導者應把握好現世樂、後世樂與究竟樂的層次提昇，或說由財施逐漸導向法施的內涵，定能讓眾生身安心也安。又或是佛學

的研究，這是美事，然亦不應忽略聞思修三慧的次第漸進，使學無止境的教理有學以致用的實義。

在《大智度論》中，佛菩薩的教化皆會兼顧由淺入深，或由深出淺的精神指南，意即時下所言的「方法」與「目的」是相當明確的，絕不會有為教育而教育、或為潮流而盲從與跟風，在在顯示出賢聖的方便與周詳，契理與契機皆能照顧。（有興趣可參考卷30，277c及281b-c等）

《大智度論》卷27〈1序品〉中有個讓我印象深刻的菩薩樣態：「復有二法：一者、深心念涅槃；二者、所作不離世間。譬如大龍，尾在大海，頭在虛空，震電雷霆而降大雨。」（大正25，263c12-14）此段乃描述不退轉菩薩的功德之一。意思是說，一位證得不退轉地的菩薩，他的心境猶如一條大龍，尾在大海，頭在虛空，震電雷霆而降大雨。用以比喻此時的菩薩必定深心繫念涅槃，而身心所作卻不離世間，如此方能降大法雨，擊大法

鼓，利樂眾生。

雖然不退轉地的層次離我們有點遙遠，但這兩項果德必由其相似的因行才能獲得。否則，光說不練，或盲修瞎練，永遠都無法身歷其境。所以，如果我們把這兩項特質作為修學菩薩道的方針，我想，這類型的菩薩肯定不會有所偏頗，所行所思必相應於涅槃或實際，也不會遠離社會人心。要知道，沒有心繫涅槃，所修所做極可能只屬世間三界中業；倘若只想獨善其身，恐遲早會被人間淘汰。筆者覺得，若要配對三心，「心念涅槃」即一切智智相應作意，「不離世間」需要大悲心及無所得的方便。

印順導師於《初期大乘佛教之起源與開展》（p.98）曾說：「佛法的教化，是實際活動於現實社會的，不只是修持者內心的證驗。」筆者覺得，佛教當代的社會關懷，適應時機的方便，若能把握住這兩項原則，運用我人能力所及的善巧方便，引人入道，應不失為一正信正見的實行者吧！

